

Международный центр теоретических и прикладных исследований культуры

ART FACT

Философский факультет Саратовского национального исследовательского
государственного университета им. Н.Г. Чернышевского
Кафедра философии культуры и культурологии



РОССИЙСКОЕ
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО

проводят **25-26 апреля 2024 года**
Всероссийскую научно-практическую конференцию
**Пятые Гуткинские чтения «Миф, обряд, театр в
пространстве культуры»**

Основные направления работы конференции:

1. Культурное пространство - пространство культуры
2. История мирового и отечественного театра, театральных школ, театральных деятелей
3. Влияние мифопоэтической традиции на виды искусства, литературу и ее исследование
4. Историко-культурные особенности обрядового аспекта театрального зрелища от древности до наших дней
5. Миф и обряд в современной культуре и науке

Заявки на участие в работе конференции просим направлять до **7 апреля 2024 года** по e-mail: listvamer@yandex.ru. По итогам конференции планируется издание сборника статей.

Место проведения конференции и адрес оргкомитета:

410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, корп.12.
(фактический адрес г. Саратов, ул. Вольская, 10а, философский факультет)
Тел.: (8452) 21-36-12.

Заявки составлять по форме:

Заявка на участие в работе Всероссийской научно-практической конференции Пятые Гуткинские чтения «Миф, обряд, театр в пространстве культуры» Фамилия, имя, отчество _____ Тема доклада _____ Ученая степень _____ Ученое звание _____ Место работы, структурное подразделение _____ Контактный телефон _____ e-mail: _____

Требования к предоставляемым материалам:

Электронный вариант и 1 экз. распечатки текста. Объем статьи 5–7 страниц в редакторе Word, 14 шрифт, одинарный интервал, поля по 2,5 см. Отступ первой строки -

1,27 см. Выравнивание - по ширине. Стоимость 1 стр. – 130 руб. Просьба обязательно проверять файлы на наличие вирусов! Перед отправкой тезисов доклада необходимо проверить их на оригинальность с помощью системы «Антиплагиат». Допустимый процент оригинальности – не ниже 75%. Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей для публикации. Материалы не рецензируются.

Образец оформления статьи:

УДК

Название статьи

И.И. Иванов

*Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени
Н.Г. Чернышевского, Саратов*

Аннотация.

Ключевые слова:

The title of the article in English

I.I. Ivanov

Saratov State University, Saratov

Summary.

Key words:

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.
Текст. Текст[1, с.24]. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

Список литературы:

1. Росс Л., Нисбетт Р. Человек и ситуация. Уроки социальной психологии. М., 1999.
2. Рыбалко И. В. «Новые отцы» в современной России: представление мужчин о родительстве // Вестник СГТУ. Саратов, 2006. № 3. Вып. 2.

Руководители проекта:

д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой философии культуры и культурологии СГУ имени Н.Г. Чернышевского Листвина Евгения Викторовна;

к.ф.н., доцент кафедры философии культуры и культурологии СГУ имени Н.Г. Чернышевского Шиндина Ольга Викторовна;

к.ф.н., доцент кафедры философии культуры и культурологии СГУ имени Н.Г. Чернышевского Лысикова Наталия Павловна.