

**XXII Круглый стол
«Музей и проблемы культурного туризма»
4-5 апреля 2024 года**

ПРОГРАММА

4 апреля 2024 г. (четверг)

**Место проведения – Государственный Эрмитаж, Эрмитажный театр
Адрес: Санкт-Петербург, Дворцовая набережная, дом 34, Малый подъезд**

9.30 - 10.00. Регистрация участников Круглого стола, кофе-брейк

10.00 - 13.30. Утреннее заседание

**Приветственное слово Генерального директора Государственного Эрмитажа
М.Б. Пиотровского**

**О.Б. Архипова, начальник Отдела туризма и специальных программ Службы
развития, вступительное слово**

**С.Е. Корнеев, председатель Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга,
приветственное слово**

Доклады и сообщения:

- 1. Alfredo Ronchi (EC MEDICI Framework, Milan, Italy) A tourist in the museum: a snapshot at the turning point**
- 2. Majd Abu Arqub (Jordan Tourism Board) Продвижение национального бренда**
- 3. Гунаре М.Л. (Балтийская Международная академия, Рига, Латвия) Креативные подходы в работе с посетителями музеев**
- 4. Шадская Е.В. (Региональный Союз Предприятий Туриндустрии – Северо-Запад, Санкт-Петербург) Взаимодействие музеев с турсообществом: вопросы по обслуживанию туристических групп и формированию туристических программ**
- 5. Львов А.В. (Совет Ассоциации международного сотрудничества в туризме «Мир без границ», Москва) Опыт работы музеев Китайской Народной Республики по обслуживанию массовых потоков туристов**
- 6. Мусихин А.Ю. (ООО «Туроператор Интурист», Москва) Музей и туроператор: проблемы и задачи**
- 7. Абаева Д.Б. (Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Центр «Эрмитаж-Казань») Сотрудничество Центра «Эрмитаж-Казань» с туристическими компаниями: перспективы и результаты**

8. **Маяк А.А.** (Содружество профессиональных гидов-переводчиков и экскурсоводов Санкт-Петербурга) **Взгляд с другой стороны: проблемы турбизнеса и туриста при организации посещения музеев**
9. **Селищева С.Ю.** (Национальный музей науки, технологии и космоса Мадатек, Хайфа, Израиль) **Новые музейные практики**
10. **Бондаренко Е.А.** (Музейно-библиотечный просветительский центр Аппарата Законодательного Собрания Санкт-Петербурга) **Сад Мариинского дворца как объект культурного туризма**
11. **Максютенко Т.С.** (БРУСНИЦЫН - Культурный квартал, Санкт-Петербург) **Культурный квартал Брусницын: как создавать привлекательность для туристов**
12. **Русова Ю.С.** (Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль») **Межмузейные культурно-образовательные программы как способ привлечения посетителей в музей**
13. **Муравьев В.Н.** (Сыктывдинское музейное объединение, Республика Коми, с. Выльгорт), **Старинская Т.А.** (Витебский областной краеведческий музей) **Опыт коллаборации музеев: Беларусь – Россия**

13.30 - 14.30. Перерыв, кофе-брейк

14.30 - 17.15. Дневное заседание. Место проведения – Эрмитажный театр

1. **Мозолевский В.И.** (Национальный историко-культурный музей-заповедник "Несвиж", Несвиж, Беларусь) **Экскурсия с элементами театрализации и квеста «Отважное путешествие Николая Христофора Радзивилла Сиротки» как одна из форм работы с детской аудиторией на базе Национального историко-культурного музея-заповедника "Несвиж"**
2. **Оленева Т.Д.** (Музей истории Кронштадта) **Детский туризм в Кронштадте: проблема сохранения востребованности в активно растущей конкурентной среде на примере работы Музея истории Кронштадта**
3. **Масленникова О.А.** (Музей – макет «Петровская Акватория», Санкт-Петербург) **Особенности работы музеев при приёме детских организованных групп в рамках федеральных и региональных программ на примере негосударственного Музея-макета «Петровская Акватория»**
4. **Свахина Т.Е.** (Новосибирский государственный краеведческий музей) **Пора в музей?!**
5. **Кучеренкова О.П.** (Московский государственный объединенный музей-заповедник "Коломенское, Измайлово") **Воссозданные экосистемы и антропогенная «разгрузка» исторической территории Московского государственного объединенного музея-заповедника**
6. **Гольдин П.З.** (Федерация спортивного туризма города Москвы) **Музеефикация фрагмента исторической среды: устройство и посетители**
7. **Грушевский Д.В.** (Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова, Тульская область, с. Страхово) **Принципы организации творческих резиденций**
8. **Крыгина Е.Д.** (Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей) **Опыт реализации культурно-просветительского проекта «Легенды городов. Оренбург»**
9. **Афанасьева И.Г.** (Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник) **Музейное пространство – среда комфорта и центр притяжения**
10. **Архипова О.В.** (Санкт-Петербургский государственный экономический университет) **Гастрономический сувенир: привлечь, удивить или накормить туриста?**
11. **Ботвинко Я.Е., Лямина В.И.** (ГБУК «Государственный музей-памятник

«Исаакиевский собор», Санкт-Петербург) **«Чтобы помнили...»** (к 20-летию открытия мемориальной экспозиции, расположенной в подвале Исаакиевского собора)

12. **Ватаман В.П.** (филиал Астраханской государственной картинной галереи имени П.М. Догадина «Дом-музей Б.М. Кустодиева») **Дом-музей Кустодиева в год 145-летия Б.М. Кустодиева. Размышление о юбилейных выставках**

Регламент выступления - 10 минут

5 апреля 2024 г. (пятница)

Место проведения – Государственный Эрмитаж, Зал Совета

Адрес: Санкт-Петербург, Дворцовая набережная, дом 34, Малый подъезд

9.30 - 10.00. Регистрация участников Круглого стола, кофе-брейк

10.00 - 13.00. Утреннее заседание

Доклады и сообщения:

1. **Гейдарова С.А.** (Национальный Музей азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви, Баку, Азербайджан) **Музеи Азербайджана глазами гостей**
2. **Гафарова Г.Н.** (Азербайджанский университет туризма и менеджмента, Баку, Азербайджан) **Развитие туристических маршрутов северных регионов Азербайджана (на примере Шеки-Габалинского района)**
3. **Мамедова А.С.** (Азербайджанский национальный музей ковра, Баку, Азербайджан) **Инклюзивный музей: опыт Азербайджанского национального музея ковра**
4. **Тимофеева Л.С.** (Институт международных отношений Казанского федерального университета) **Туризм в музеях Татарстана: осознание и реализация**
5. **Рыбачёк Е.В.** (Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области, Санкт-Петербург) **Роль музеев в сохранении культурного наследия Ленинградской области**
6. **Пахомчик С.А.** (Тюменский государственный университет) **Опыт и перспективы работы Тюменского музейно-просветительского объединения (ТМПО) имени И.Я. Словцова с туристами и посетителями**
7. **Ренёва О.А.** (Кунгурский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник) **Прошлое – истории, настоящее – туризму**
8. **Морева М.В.** (Невьянский государственный историко-архитектурный музей) **Музей: предметы и туристы (на примере экспозиции Музея истории Невьянского края).**
9. **Кривонос И.А.** (Калининградский областной музей янтаря) **Выставочно-образовательные проекты Музея янтаря: коллекция как способ говорить о проблемах и решениях**
10. **Салтыкова Т.В.** (АНО "Центр развития культурных, социальных, экологических и образовательных инициатив "Экология культуры", Петрозаводск) **Слюдариум – новый центр притяжения туристов в Петрозаводске**
11. **Козловская Н.В.** (АНО "Центр развития культурных, социальных, экологических и образовательных инициатив "Экология культуры", Петрозаводск) **Подход к формированию постоянной экспозиции на базе индустриального наследия Петрозаводской Слюдяной фабрики**

12. **Янгайкина Т.И.** (Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия, Саранск) **Музей раритетных швейных машинок в кустарном промысле И.Д. Чахояна**

13.00 - 14.00. Перерыв, кофе-брейк

14.00 - 17.00. Дневное заседание. Место проведения - Зал Совета

1. **Овчинникова З.М.** (Квартира-музей Л.А. Овчинникова, Санкт-Петербург), **Юрьева М.В.** (Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Санкт-Петербург) **Здесь время течет по-другому... (Работа с посетителем в частном музее)**
2. **Король М.В.** (Международный историко-культурный благотворительный проект "Балы. Четыре сезона", Санкт-Петербург) **Феномен бального туризма**
3. **Степанова Г.Г.** (Дворцово-парковый ансамбль «Усадьба Марьино», Санкт-Петербург) **Прогулочные маршруты как инструмент расширения туристических возможностей**
4. **Калита С.П.** (Российский университет дружбы народов, Москва) **Музеи и креативный туризм: границы дозволенного**
5. **Джанджугазова Е.А.** (Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, Москва) **Праздник как элемент формирования и развития туристского пространства**
6. **Барсова-Гринёва Е.С.** (Библиотека №6 имени В.В. Вересаева, Москва) **Театр в музее: проблемы и перспективы на примере двух постановок**
7. **Мальцева О.Н., Свице Я.С.** (Музей полярников имени В.И. Альбанова – филиал Национального музея Республики Башкортостан, Уфа) **Роль Музея полярников имени В.И. Альбанова в уфимских музейно-туристических маршрутах**
8. **Башкардина И.Ф.** (Этнографический музей-студия «Уголок России», Самара), **Дилигенская Н.Н., Рожнов И.Н.** (Фонд социального развития «Надежда», Самара) **Литературно-познавательный туристический маршрут «Пушкинская кругосветка в Средневолжском крае и Предуралье»**
9. **Никулина С.П.** (Туристическая компания «5-й сезон», Белгород), **Шокова Е.А.** (Белгородский государственный музей народной культуры) **Возможности апробирования региональных туристских маршрутов на примере деятельности клуба путешественников «Пути-дороги».**
10. **Буянова А.С., Валегина К.О.** (Государственный музей городской скульптуры, Санкт-Петербург) **Посетитель музейного некрополя: к вопросу об увеличении численности туристов**
11. **Магер Н.П., Медведь В.И.** (Музей истории МИФИ, Москва) **Проблемы и задачи культурного туризма в программах Музея истории Московского инженерно-физического института**
12. **Кононова А.В.** (Государственный Русский музей, Санкт-Петербург) **Музей Людвига в Русском музее**

О.Б. Архипова (Государственный Эрмитаж) Заключительное слово.

Регламент выступления - 10 минут

17.00 - 18.00. Перерыв

18.00 – 20.00 Осмотр временной выставки «От готики до Гойи. Испанская живопись из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина» в Двенадцати колонном зале Государственного

Эрмитажа (сбор группы на экскурсию - на Малом подъезде в 18.00)